

Info zum Posaunenchor in



1) Strukturen

Stimmaufteilung:

1. Stimme (Sopran) Anzahl der Pers. im Alter von – bis:
2. Stimme (Alt) Anzahl der Pers. im Alter von – bis:
3. Stimme (Tenor) Anzahl der Pers. im Alter von – bis:
4. Stimme (Bass) Anzahl der Pers. im Alter von – bis:

Chorleitung: Anzahl: Alter:

Stellvertreter: Anzahl: Alter:

Anzahl: Alter:

2) Ausbildung

Jungbläser:

Jungbläserausbilder: Anzahl im Alter von – bis:

Trompete Anzahl der Jungbläser im Alter von – bis:

Posaune Anzahl der Jungbläser im Alter von – bis:

Horn Anzahl der Jungbläser im Alter von – bis:

sonst. Instr.: Anzahl der Jungbläser im Alter von – bis:

Anzahl Gruppen:

Gruppengröße:

Durchschn. Ausbildungsdauer bis zur Aufnahme im Chor

Jungbläser bleiben nach der Ausbildung im Chor: %

Jungbläserausbilder:

- Jungbläserausbilder sind Chormitglieder: ja nein
- Wird die Jungbläserausbildung von externen Kräften erbracht? ja nein
- Steht Geld dafür zur Verfügung ja nein
- Wird eine Vergütung gezahlt? ja nein
- Es gibt einen Stellvertreter für Jungbläserausbildung? ja nein
- Die Jungbläserausbilder sind geschult?! ja nein
- Die letzte Fortbildung der Jungbläserausbilder fand statt:

Chorleitung:

- Die Chorleitung ist Chormitglied / CVJM'er / Extern:
- Die Chorleitung hat folgende Ausbildung:
(bspw.: Kirchenmusiker / Schulmusiker / Orchestermusiker / Musikstudent / C-Prüfung Bläser / Autodidakt / Angelernt von .../ Lehrgänge CVJM)
- Die Chorleitung besucht Fortbildungen die letzte am:
- Fortbildung über den CVJM-Westbund: ja nein
- Chorleiter ist selber Bläser? ja nein

Bläser:

- Chorbläser nehmen die Schulungsangebote wahr: ja nein
- Fortbildung über den CVJM-Westbund: ja nein
- Welche?
- Oder andere Anbieter: z.B. Musikschule / Posaunenwerk

3) Literatur:

- Welche Literatur spielt euer Posaunenchor?
- Mehrfachantworten möglich: bspw. Zeichen-Reihe, Majesty-Reihe, EG, LG-Reihe
-

Sonstige Literatur

Eigene Arrangements

CVJM-Westbund-Literatur ist geläufig von - bis:

Folgendes wurde als letztes angeschafft:

Der Chor kann von Choral bis zu (wie z.B. Jazz, Swing, Pop) spielen

Was geht, was geht nicht, was wollt ihr mal können?

Können ihr das an Stücken fest machen? Wenn ja, an welchen:

4) Netzwerk

Der Chor ist im Gesamtverein integriert: ja nein

Besteht der Verein nur aus dem Posaunenchor: ja nein

Der Chor ist im Kreisverband integriert: ja nein

Der Chor ist in der Gemeinde integriert / anerkannt: ja nein

Wie groß ist eure Gemeinde:

Die Verbindung zur örtlichen Kirchengemeinde ist gut: ja nein

5) Aufgabenverteilung (sinnvoll?)

Welche Aufgaben gibt es:	Wer erledigt diese Aufgabe:
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Termine

Anzahl Termine pro Jahr	<input type="text"/>
Übungseinheiten (Jede Woche / 14 täglich / in den Ferien ...)	<input type="text"/>
Übungswochenenden	<input type="text"/>
Gottesdienste	<input type="text"/>
Ständchen	<input type="text"/> <input type="text"/>
Probentag Chor / Jungbläser	<input type="text"/>
Andere Anlässe	<input type="text"/>
Konzerte (eigen / in Kooperation)	<input type="text"/>

Gemeinschaft

Gibt es eine Andacht in den Chorstunden?

ja nein

Wer macht diese?

Feste

ja nein

Ausflüge / Freizeiten

ja nein

Man bleibt nach der Übungsstunde noch beisammen:

ja nein

Sonst.:

1 = sehr gut, 2 = gut, 3 = befriedigend, 4 = ausreichend, 5 = mangelhaft, 6 = ungenügend

Chorzufriedenheit:

1 2 3 4 5 6

Gemeinschaft:

1 2 3 4 5 6

Leistungswille:

1 2 3 4 5 6

Regelmäßigkeit Probenbesuche:

1 2 3 4 5 6

6) Bläserarbeit allgemein:

Was erwartet ihr von den Kreisposaunenwarten / Bundesposaunenwarten:

Besucht euer Chor Bläserfeste wie das

Kreisposaunenfest (wenn vorhanden)

ja nein

Bundesposaunenfest

ja nein

Benötigt ihr Unterstützung?

ja nein

Wenn ja, von wem / worin /wodurch:

Sonstige Anregungen und Wünsche

Wer ist Ansprechpartner für euren Chor:

Name:

Mail:

Telefon:

Vielen Dank, dass ihr euch die Zeit genommen habt!

Wir wünschen uns weiterhin eine gute Zusammenarbeit und Gottes Segen für die Bläserarbeit in den Chören, Kreisverbänden und dem CVJM Westbund

Euer Fachausschuss Bläserarbeit im CVJM-Westbund